



«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель
Оргкомитета,
директор Центра развития
«Развитум ПРО»

Р.Е.Грицук

Положение
о проведении Всероссийского творческого конкурса,
посвященного Году педагога и наставника
“Педагог! Наставник! Друг!”

1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского творческого конкурса, посвященного дню педагога и наставника «Педагог! Наставник! Друг!» (далее - Конкурс) среди детей, их родителей и педагогов, его организационное и финансовое обеспечение, а также порядок участия в Конкурсе, требования к конкурсным работам, определение и награждение победителей.

1.2. Организация и проведение Конкурса осуществляется **Центром развития «Развитум ПРО»** (далее – Центр развития).

1.3. Правоотношения, возникающие между участниками Конкурса и Центром развития, регулируются положениями Гражданского кодекса РФ.

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Современный учитель — это отчасти психолог, методолог, наставник и друг, который учит предметным навыкам и проводит воспитательную работу. К нему приходят за знаниями, советом и поддержкой. Учитель выполняет важную миссию — он помогает формировать навыки, передает важные знания и мотивирует обучающихся к развитию.

Цель конкурса – повышение престижа профессии «Педагог»

Задачи:

выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, дошкольников, школьников, родителей;

стимулирование познавательных интересов, развитие творческой активности и пропаганда возможности дополнительного развития детей;

развитие творческого потенциала и повышение профессиональной компетентности педагогов; популяризация педагогического опыта работников образования;

мотивация педагогов и воспитателей к развитию инновационной и экспериментальной деятельности в процессе разработок и внедрения образовательных технологий в процесс обучения.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1 Конкурс проводится в период с **25 августа по 5 октября 2023 года**.

Конкурс проводится - **ЗАОЧНО**.

Прием конкурсных работ- с 25 августа по 5 октября 2023 года включительно.

Работа жюри, подведение итогов – каждые 10 дней (I этап – 5 сентября, II этап – 15 сентября, III этап – 25 сентября, IV этап – 5 октября.

5 октября - рассылка дипломов, информация по итогам конкурса будет опубликована на сайте: <http://razvitumpro.tilda.ws/page34512137.html> и в нашей группе ВКонтakte <https://vk.com/razvitumpro>

3.2. Сроки рассылки дипломов могут меняться в зависимости от количества участников, но не позднее 6 октября.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. Главным условием участия в Конкурсе является соотнесенность представленных работ с темой Конкурса.

На Конкурс принимаются творческие работы, выполненные на заявленную тему – «Педагог! Наставник! Друг!»

Каждая работа направляется отдельной заявкой.

4.2. Заявки на участие в конкурсе, после подведения итогов, исправлению и удалению не подлежат.

4.3. За авторство работы и соблюдение авторских прав ответственность в соответствии с законодательством РФ несет лицо, приславшее работу на Конкурс.

4.4. Настоящее Положение имеет силу Договора (публичной оферты). При подаче заявки на конкурс условия Договора считаются согласованными, а договор заключенным.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ.

5.1. Номинации Конкурса:

- «Мой первый учитель»
- «Воспитательница лучшая моя!»
- «Педагогическая династия»
- «Педагог не звание, педагог – призвание!»
- «Калейдоскоп педагогических идей»
- «Если бы я был учителем...»
- «Литературное творчество педагогов»
- «Букет из самых теплых чувств»
- «Педагоги в объективе»

Конкурсные работы могут быть представлены в виде:

- **Видеоролик** (снятого (созданного) любыми доступными средствами, сопровождающийся голосовым, текстовым или песенным сопровождением (файл с разрешением avi, wmv, mp4) При записи видеоматериала обратить особое внимание на качество звука и изображения. Длительность видеоролика: не более 5 минут.),
- **Фотография или фотоколлаж** (Должны быть хорошего качества, с разрешением .jpg).
- **Презентация;**
- **Рисунок;**
- **Поделка;**
- **Стихотворение;**
- **Художественное чтение стихов;**
- **Проект;**
- **Комиксы;**
- **Эссе** (не более 2 страниц)
- **Конспекты, сценарии** (занятий, развлечений, утренников и т.п.). Рекомендации по оформлению конспекта в Приложении №2.

ВНИМАНИЕ! Авторы методических разработок (проектов, конспектов занятий, развлечений и т.п.), а так же авторских стихов и эссе, могут бесплатно опубликовать свой материал в интернет-журнале «Развитум PRO» №2 октябрь.

Стоимость электронного свидетельства о публикации 200 рублей.

5.2. Язык участия: русский, языки народов России.

5.3. Каждый участник Конкурса может принять участие в разных номинациях с дополнительной оплатой.

5.4. На Конкурс не допускаются работы:

- с нарушением морально-этических норм;
- с нарушением норм действующего законодательства;
- фотографии или видеоролики низкого качества;
- не подтвержденные организационным взносом.

5.5. За участие в Конкурсе необходимо внести **организационный взнос в размере 150 рублей** за каждую конкурсную работу.

5.6. Участниками Конкурса являются педагоги, родители и дети дошкольного и школьного возраста.

5.7. Участие в Конкурсе является добровольным. Привлечение детей к участию в Конкурсе против их желания недопустимо.

5.8. Финансовое обеспечение конкурса осуществляется за счет средств, поступивших от его участников.

6. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ

Для участия в конкурсе необходимо:

- ЗАПОЛНИТЬ ЗАЯВКУ – ПРОЙТИ ПО ССЫЛКЕ:

<https://forms.yandex.ru/u/64d7597802848f5c29822827/>

- ОПЛАТИТЬ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ

- ОПЛАТУ МОЖНО ПРОИЗВЕСТИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ БАНКА, ПРЕДВАРИТЕЛЬНО РАСПЕЧАТАВ КВИТАНЦИЮ, ИЛИ ВОСПОЛЬЗОВАВШИСЬ УСЛУГОЙ БАНК-ОНЛАЙН, ТАК ЖЕ ПО QR-КОДУ:



- ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС КОНКУРСА ДЛЯ СВЯЗИ: razvitumPRO@yandex.ru

7. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

7.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (Оргкомитет), который проводит работу по его подготовке и проведению. В состав Оргкомитета конкурса входят педагоги дошкольных учреждений и учителя.

7.2. Для организации экспертизы работ, представленных на Конкурс, оргкомитет формирует экспертную комиссию, в которую привлекаются специалисты по соответствующим направлениям.

7.3. Экспертная комиссия осуществляет оценку конкурсных работ, определяет победителей Конкурса.

7.4. Оргкомитет оставляет за собой право:

- переводить конкурсную работу из одной номинации в другую;
- менять даты проведения Конкурса, добавлять и объединять номинации, в зависимости от количества поступивших конкурсных работ.

7.5. Представленные на Конкурс работы:

- не рецензируются и не возвращаются;
- не сканируются;
- не публикуются на сайтах без согласия;
- не рассылаются и не пересылаются;
- апелляции не проводятся.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Подведение итогов Конкурса осуществляется Оргкомитетом на основании данного Положения.

По итогам Конкурса всем участникам высылается электронный диплом (или ссылка на диплом) на электронную почту (Адрес электронной почты указывается в заявке. За неправильно указанный электронный адрес оргкомитет ответственности не несет!!!)

Победителям Конкурса присуждаются дипломы I, II, III, степеней.

По мнению Оргкомитета возможно определение Гран-При.


По всем вопросам обращаться по телефону: 89053739345 – Грицук Родион Евгеньевич, директор ЦР «Развитум PRO»

Уважаемые коллеги!

Оргкомитет будет благодарен Вам за распространение данной информации среди своих коллег!

Приложение №1

Извещение	ИП Грицук Р.Е. Центр развития «Развитум PRO»		Форма № ПД-4
	(наименование получателя платежа)		
	162700620205	40802810629160002777	
	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)	
	Филиал «Нижегородский» АО «Альфа-Банк»	БИК 042202824	
	(наименование банка получателя платежа)		
	Номер кор./сч. банка получателя платежа	30101810200000000824	
	Конкурс «...»		

 Кассир	(наименование платежа) _____ (номер лицевого счета (код) плательщика) _____ Ф.И.О. плательщика: _____ Адрес плательщика: _____ Сумма платежа: <u>150</u> руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп. Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 202__ г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. _____ Подпись плательщика																											
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">ИП Грицук Р.Е.</td> <td style="width: 50%;">Центр развития «Развитум PRO»</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">(наименование получателя платежа)</td> </tr> <tr> <td>162700620205</td> <td>40802810629160002777</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">(ИНН получателя платежа)</td> <td style="text-align: center;">(номер счета получателя платежа)</td> </tr> <tr> <td>Филиал «Нижегородский» АО «Альфа-Банк»</td> <td>БИК <u>042202824</u></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">(наименование банка получателя платежа)</td> </tr> <tr> <td>Номер кор./сч. банка получателя платежа</td> <td><u>30101810200000000824</u></td> </tr> <tr> <td colspan="2">Конкурс «...»</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">(наименование платежа) _____ (номер лицевого счета (код) плательщика) _____</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Ф.И.О. плательщика: _____</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Адрес плательщика: _____</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Сумма платежа: <u>150</u> руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 202__ г.</td> </tr> <tr> <td colspan="2">С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. _____ Подпись плательщика </td> </tr> </table>	ИП Грицук Р.Е.	Центр развития «Развитум PRO»	(наименование получателя платежа)		162700620205	40802810629160002777	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)	Филиал «Нижегородский» АО «Альфа-Банк»	БИК <u>042202824</u>	(наименование банка получателя платежа)		Номер кор./сч. банка получателя платежа	<u>30101810200000000824</u>	Конкурс «...»		(наименование платежа) _____ (номер лицевого счета (код) плательщика) _____		Ф.И.О. плательщика: _____		Адрес плательщика: _____		Сумма платежа: <u>150</u> руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.		Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 202__ г.		С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. _____ Подпись плательщика
ИП Грицук Р.Е.	Центр развития «Развитум PRO»																											
(наименование получателя платежа)																												
162700620205	40802810629160002777																											
(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)																											
Филиал «Нижегородский» АО «Альфа-Банк»	БИК <u>042202824</u>																											
(наименование банка получателя платежа)																												
Номер кор./сч. банка получателя платежа	<u>30101810200000000824</u>																											
Конкурс «...»																												
(наименование платежа) _____ (номер лицевого счета (код) плательщика) _____																												
Ф.И.О. плательщика: _____																												
Адрес плательщика: _____																												
Сумма платежа: <u>150</u> руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.																												
Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 202__ г.																												
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. _____ Подпись плательщика																												
<u>Квитанция</u> Кассир																												

Приложение № 2

Рекомендации к оформлению конспекта.

Заголовок:

- шрифт Times New Roman, 14 пунктов,
- полужирное начертание,
- одинарный межстрочный интервал,
- выравнивание по центру.

Автор:

- шрифт Times New Roman, 12 пунктов,
- одинарный межстрочный интервал,
- курсив,
- выравнивание по правому краю.

Для основного текста рекомендуется использовать:

- шрифт Times New Roman, 12 пунктов;
- одинарный межстрочный интервал;
- выравнивание по ширине;
- абзацный отступ 1,27 см.

Образец:

Конспект занятия «Важный светофор» в подготовительной к школе группе

Цели:...

Задачи:...

Используемые материалы и оборудование:...

Ход занятия:...

.....

Используемая литература:

Приложение №3

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

1. Рисунки, поделки, ДПИ и т.п.:

- Аккуратность и тщательность исполнения работы
- Соответствие уровня работы возрасту участника
- Оригинальность замысла
- Эстетическое оформление работы, цветовое решение
- Раскрытие тематики конкурса
- Завершенность работы

2. Критерии оценки эссе, сочинений, стихотворений:

- Степень и глубина раскрытия заявленной темы
- Аргументированность и наличие собственной точки зрения
- Отсутствие грамматических и речевых ошибок
- Ясность, яркость, оригинальность, образность изложения
- Соответствие уровня работы возрасту участника
- Эстетическое оформление работы

3. Критерии оценки видеоролика:

- Раскрытие тематики конкурса
- Креативность
- Информативность
- Качество видеосъемки
- Музыкальное, текстовое сопровождение, графика, анимация и т.п.
- Соответствие уровня работы возрасту участника

4. Критерии оценки конкурса чтецов:

- Соответствие произведения возрасту участника
- Интонационная выразительность
- Знание текста наизусть
- Эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления (Использует выразительные средства мимики, жестов, поз, движений)
- Костюм, реквизит, внешний вид, фон (внешняя атрибутика)

5. Критерии оценки проектной работы:

- Соответствие темы, цели, задач – содержанию
- Оригинальность и познавательная ценность.
- Работа над проектом: планирование и ресурсное обеспечение.
- Уровень реализации проекта: качество результата.

6. Критерии оценки фотографии

- Оригинальность кадра
- Качество снимка

- Соответствие изображенного на кадре возрасту участника.
- Соответствие работы тематике конкурса

7. Критерии оценки конспектов:

- методы, цели, задачи должны соответствовать возрасту детей и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- наличие мотивации к изучению темы;
- ход должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

8. Критерии оценки презентации:

- Соответствие темы и содержания выбранной номинации
- Логичное и последовательное расположение информации
- Раскрытие темы (полнота содержания)
- Оформление презентации
- Соответствие дизайна заявленной теме
- Целесообразное распределение по слайдам текстовой и графической информации
- Оптимальное использование эффектов анимации и средств мультимедиа
- Грамотное изложение материала (отсутствие ошибок)
- Оригинальность презентации

9. При оценке работы участников с ОВЗ используется индивидуальный подход в соответствии с особенностями участников.